

	исполнительство	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5... 15	6... -14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7... -13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...- 14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отеч-ая)	132	66		66		10	12					1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				2599					8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2927	328	2599					1	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							28	8								

Примечания к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам "Классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец" проводятся отдельно с мальчиками и девочками.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек, мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по учебному предмету "Подготовка концертных номеров" – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам "Классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец" - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Продолжительность урока - 40 минут.