

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------------|--|--|-----|-----|--|----------------|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
| В.00 | Вариативная часть | | | 330 | | | | | | | | | | | | |
| В.01 | Цветоведение | | | | 33 | | 8 | | | | | 1 | | | | |
| В.02 | Композиция прикладная | | | | 132 | | 10,12... 16 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Прикладное творчество - по 1 часу в неделю; Лепка - по 1 часу в неделю; Основы изобразительной грамоты и рисование - по 2 часа в неделю; Рисунок - 4-6 классы - по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Композиция станковая - 4-6 классы - по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа; Беседы об искусстве - по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства - по 1 часу в неделю; ДПИ - по 1 часу в неделю.