

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса
учебной литературой
МБОУ ДО «Детская школа искусств» МР Уфимский район РБ**

Фортепиано

1. Николаев А., Фортепианная игра
2. Сборник фортепианных пьес, этюдов, ансамблей, ч. 1
3. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 1 кл.
4. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 2 кл.
5. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 3 кл.
6. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 4 кл.
7. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 5 кл.
8. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 6 кл.
9. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано, 6 кл.
10. Юный пианист вып. 1
11. Милич Б., Фортепиано 1 кл.
12. Милич Б., Фортепиано 2 кл
13. Милич Б., Фортепиано 3 кл
14. Милич Б., Фортепиано 4 кл
15. Милич Б., Фортепиано 5 кл
16. Милич Б., Фортепиано 6 кл
17. Милич Б., Фортепиано 7 кл
18. Черни К., Избранные этюды под ред. Гермера
19. Шитте Л., Соч.68, 25 этюдов
20. Бах И.С., Нотная тетрадь Анны-Магдалины Бах
21. Бах И.С., Маленькие прелюдии и фуги
22. Лемуан Г., Соч.37, Этюды
23. Беренс Г., Соч.32, Избранные этюды
24. Сборник фортепианных пьес, этюдов, ансамблей ч.1
25. Сборник фортепианных пьес, этюдов, ансамблей ч.2
26. Бах И.С., Инвенции
27. Бах И.С., Французские сюиты
28. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано:
 - а) полифонические пьесы, вып. 1,2
 - б) произведения крупной формы, вып. 1,2
 - в) пьесы
 - г) этюды
29. Черни К., Избранные этюды под ред. Гермера
30. Шитте Л., Соч.68, Этюды
31. Юный пианист, вып. 3
32. Черни К., Соч.299, Школа беглости
33. Черни К., Соч.740, Школа беглости

Гитара

1. Альбом начинающего гитариста, вып. 18,19,24
2. Альбом для юношества, вып. 3
3. Каркасси М., Школа игры на 6-ти струнной гитаре

4. Педагогический репертуар гитариста (7-миструнная гитара) 3-5 классы ДМШ, выпуск 5, 1965 г.
5. Нотная тетрадь гитариста (7-миструнная), выпуск 5, 1983 г.
6. Э.Пухоль. Школа игры на шестиструнной гитаре, 1986 г.
7. В.Юрьев. Самоучитель игры на семиструнной гитаре

Скрипка

1. Родионов К., Начальные уроки игры на скрипке
2. Григорян А., Начальная школа игры на скрипке
3. Юный скрипач, вып. 1
4. Избранные этюды, вып. 1
5. Хрестоматия для скрипки, 1-2 кл.

Баян, аккордеон

1. А.Онегин. Школа игры на баяне, 1988 г.
2. В.Морозов, В.Линник. Гаммы и арпеджио для готово-выборного баяна, 1995 г.
3. Ю. Акимов. Школа игры на баяне, 1990 г.
4. С. Павин. Народные песни и танцы в обработке для аккордеона, выпуск 33, 1991 г.
5. В. Беляков, В. Башенев. Произведения башкирских композиторов для ГВБ, 1989 г.
6. Д. Алексеев, М. Корецкий. Баян 3 класс, 1988 г.
7. О. Денисов, В. Угринович. Баян 3 класс, 1987 г.
8. Д. Алексеев, М. Корецкий. Баян 3 класс, 1990 г.
9. О. Денисов, В. Угринович. Баян - подготовительная группа, 1988 г.
10. О. Денисов, В. Угринович. Популярные мелодии для баяна и аккордеона, 3 выпуск, 1990 г.
11. Играет Р. Шайхутдинов, 1995 г.
12. А. Шалаев. Русская метелица для двух баянов, 1961 г.
13. И. Дунаевский. Песенка Пепиты, 1959 г.
14. М. Грачев. Соната для баяна, 1967 г.
15. А. Онегин, В. Горохов. Хрестоматия для баяна выпуск 6, 1961 г.
16. И. Лунин. За околицей села выпуск 6, 1986 г.
17. И. Лунин. За околицей села выпуск 10, 1991 г.
18. И. Лунин. За околицей села выпуск 11, 1991 г.
19. М. Орлов. Музыка из популярных кинофильмов, 1962 г.
20. П. Лондонов. Самоучитель игры на двухрядной гармонике и хромке, 1974 г.
21. И. Липницкий, Л. Гура. Пьесы для дуэтов баянистов, 1974 г.
22. М. Цыбилин. Старинные романсы и песни в переложении для баяна, аккордеона, 1991 г.
23. М. Цыбилин. Народные песни и танцы в обработке для баяна, выпуск 9, 1978
24. В. Накапкин. Школа игры на ГВБ баяне, 1991
25. Г. Шахов. Аппликатура, как средство развития профессионального мастерства, 1991 г.
26. Самойлов. Музыкальная акварель. Пьесы для баяна, выпуск 9, 1990 г.
27. Ю. Акимов. Прогрессивная школа игры на баяне, часть 2, 1976 г.
28. А. Судариков, А. Талакин. Ансамбли баянов в музыкальной школе, выпуск 8, 1990 г.

29. А. Судариков, А. Талакин. Ансамбли баянов в музыкальной школе, выпуск 9, 1990 г.
30. А. Абашин. Пьесы для баяна, Дуэты, 1996 г.
31. А. Кукубаев. Сюита для ГВБ Буратино, 1998 г.
32. В. Бухвостов. Баянисту-любителю, выпуск 19, 1991 г.
33. В. Беляков, В. Башенев. Произведения башкирских композиторов для ГВБ, 1989 г.
34. К. Вебер. Блестящее рондо, 1962 г.
35. С. Павин. Народные песни в обработке для аккордеона, выпуск 33, 1991 г.
36. В. Лушников. Школа игры на аккордеоне, 1991 г.
37. А.Иванов. Альбом баяниста, 1954 г.
38. И. Тихонов. Эстрадные композиции и обработки для баяна, аккордеона, выпуск 2 2002 г.
39. А. Басурманов. Самоучитель игры на баяне, 1988 г.
40. Ю. Шамо. Твори для баяна, 1990 г.
41. А. Судариков. Этюды для баяна, выпуск 14, 1990 г.
42. А. Катенин. Популярныe песни для баяна и аккордеона, 1991 г.
43. А. Судариков. Полифоническая тетрадь баяниста, 1991 г.

ДОМРА

1. Альбом домриста. Средние и старшие классы ДМШ, 2007
2. Хрестоматия домриста (3хстр) 1-3 классы/ сост. В.Евдокимов, 1985
3. Хрестоматия домриста (3хстр) 4-5 классы/ сост. В.Евдокимов, 1986
4. В.Чунин/Школа игры на 3хстр. Домре, 1988
5. Юный домрист/ Пьесы для домры в сопровождении фортепиано, выпуск 1, 1987
6. Альбом начинающего домриста, 3хстр. домра, выпуск 16, 1985
7. Репертуар начинающего домриста, выпуск 2, 1980
8. Концертные пьесы для домры (3хстр.), выпуск 15, 1987
9. Самоучитель игры на мандолине и 4хстр. Домре,
10. А.Я.Александров. Школа игры на 3хстр. домре, 1975
11. М.Сафина. Пьесы Башкирских композиторов для домры и фортепиано, 2002
12. Хрестоматия домриста 4-5 классы, 1986
13. Самоучитель игры на башкирской думбыре по нотно-цифровой системе. Авторы: В. Линник и Р. Рахимов, 2004
14. Педагогический репертуар для домры и биструнной гитары

Сольфеджио, теория

1. Способин И.В., Элементарная теория музыки
2. Вахромеев В., Элементарная теория музыки
3. Калмыков Б., Фридкин Г., Сольфеджио 1ч (Одноголосие) 1-7 кл.
4. Калмыков Б., Фридкин Г., Сольфеджио 2ч (Двухголосие) 1-7 кл.
5. Фридкин Г., Чтение с листа на уроках сольфеджио

Музыкальная литература

1. Владимиров В., Музыкальная литература, 1 год обучения
2. Прохорова И., Музыкальная литература зарубежных стран, 2 год обучения

3. Смирнова Э., Русская музыкальная литература, 3 год обучения
4. Прохорова И., Скудина Г., Советская музыкальная литература
5. Шорникова М. Музыкальная литература. 1 год обучения
6. Шорникова М. Музыкальная литература. 2 год обучения
7. Шорникова М. Музыкальная литература. 3 год обучения
8. Шорникова М. Музыкальная литература. 4 год обучения